



Sulla strada

Kerouac, rappresenta nel senso più vero il ventennale viaggio musicale dell'artista, da sempre in felice equilibrio tra rock e poesia, tra energia musicale e ricerca lirica, vero "menestrello del rock" del nostro paese. Massimo Priviero - veneto di origine e milanese di adozione, una carriera di album e di live, arricchita anche da varie collaborazioni internazionali e una storia, la sua, che lo ha spesso portato a tenersi volutamente distante da adunate e apparizioni conformiste. Scrivere, combattere, sognare, vivere e suonare "dalla parte di chi non ha niente", sono la sua forza e la sua poesia. "Sulla Strada", contiene tre brani inediti - fatti di forza, di rock, di poesia e di strada - realizzati in occasione del ventennale e tredici canzoni, tutte integralmente risuonate e reinventate per questo album - a rappresentare le tappe del suo cammino artistico iniziato vent'anni fa; dagli esordi del 1988 con "San Valentino", fino al più recente "Dolce Resistenza" di fine 2006. Un cammino costruito tra umane resistenze, storie di un'Italia che si racconta con energia, con amore e a volte con rabbia in un succedersi continuo di chiaroscuri, dove chitarre arrembanti affiancano pianoforti, fisarmoniche e violini, a sostegno di una voce davvero importante e che a tratti sa Nuovo album di Massimo Priviero intitolato "Sulla Strada". Il titolo, oltre a rendere omaggio al celebre romanzo di Jack anche commuovere.